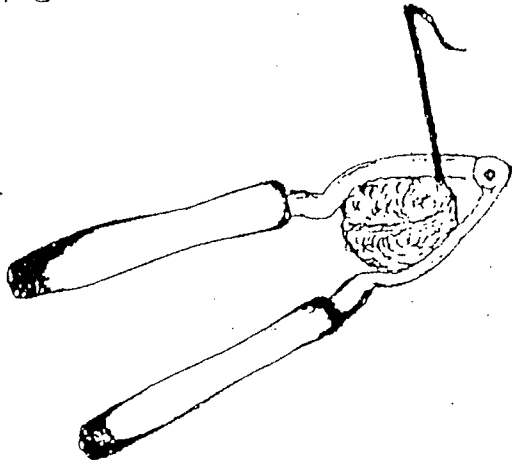


DE
NOTEKRAKER



JAARGANG 3, NUMMER 3
MEI - JUNI 1993
KON.FANFARE ST.CAECILIA HULSBURG

VAN DE REDAKTIE

Zo vlak voor de zomervakantie brengen we toch alweer het derde nummer uit van de Notekraker.

In deze editie nogal wat aandacht voor de Aspirant-fanfare en de muziek-commissie. Beide onderwerpen waren al lange tijd onderwerpen van gesprek. Nu zijn er beslissingen genomen en kunnen de daarvoor verantwoordelijke mensen aan de slag.

In de afgelopen maanden waren het concert in Nuth, de processie en de Culturele Avond hoogtepunten. Wat veelal opviel was opnieuw de goede bezetting van het korps.

De redaktie wenst jullie allen een heel prettige vakantie en een goede start in het nieuwe seizoen.

Voor de goede orde geven we jullie nog even de volgende data door:

In verband met de zomervakantie zijn er 5, 12 en 19 augustus geen repetities!

De eerste repetitie begint op donderdag 26 augustus.

Jac van de Broeck

Henk van Gorkum

Albin Ograjensek

Naud Ruipers



BEKNOPT JAARVERSLAG
21 MAART 1993

Op zondag 21 maart heeft de Kon.Fanfare St.Caecilia haar jaarvergadering gehouden, waarvan hieronder een beknopt verslag.

De voorzitter opent met een christelijke groet en hoopt op een snelle en succesvolle vergadering.

De secretaris leest de notulen van 1992 voor, aansluitend een kort, zakelijk maar duidelijk jaarverslag met zijn hoogtepunten en ...mindere hoogtepunten.

Beide verslagen worden met applaus goedgekeurd. Ook de verslagen van de kascommissie en penningmeester leverde een goedkeurend handgeklap op.

Kascontrole tekende nog aan: Bij sommige bedragen mag men wel eens blijven stil staan, o.a. reparatie instrumenten.

Met overgrote meerderheid worden vier nieuwe bestuursleden gekozen. Te weten Dhr.Visser, dhr.Ramaekers, dhr.Geregens en dhr.Schiffelers. Allen zullen zitting nemen in het werkend bestuur. De reactie wenst hen een vruchtbare periode toe.

Een muziekcommissie werd in het leven geroepen en een Aspirant-fanfare probeert men gestalte te geven. Rika en dhr. Erkens werden traditioneel in het zonnetje gezet. Een daverend applaus lokt bij Rika de opmerking uit: "Zeet ger mich aan het begutte?"

Ondanks de afwezigheid van onze Beschermheer worden zijn donaties met grote dankbaarheid aanvaard. De dirigent sprak van een stijgende lijn in de muzikale prestaties.

Processie c.a. 65 mensen op straat (nog belangrijker dan concours). Verder is hij uiterst tevreden over de opkomst op repetities. Volgend jaar 20 jaar dirigent in Hulsberg.

Namens het damescomite stak Rini Geregens alle dames een pluim op de hoed voor de uitstekende en prettige samenwerking. Met 20 dames lukt het aardig, maar nieuwe dames zijn van harte welkom.

De nieuw gekozen bestuursleden maakten van de rondvraag gebruik door iedereen te bedanken voor het in hun gestelde vertrouwen.

Verder tijdens de rondvraag:
- meer aandacht voor carnavalsmuziek o.l.v. de dirigent-voorstel 1 a 2 repetities.

- grote fanfare voor aspirant-fanfare.
Twee bestuursleden stelden het geld voor een eventueel rondje ter beschikking van het nieuw te componeren stuk.

Wederom werd gevraagd voor een eenmalige activiteit per jaar voor de jeugd tot en met 16 jaar. Reactie van de leden: "Wanneer wordt er nou eindelijk iets gedaan. We horen alleen maar woorden en geen daden!". Ook dit keer stond het bestuur n' negatief tegenover het voorstel.

Redactie: De toekomst zal uitwijzen wat er van de gemaakte afspraken uitkomt.

Namens de redactie,
Jac van de Broeck

HOE STAAN DE ZAKEN ER VOOR?

Het is tegenwoordig stil rond het componeren van het muziekwerk voor onze vereniging. De oorzaak hiervan is, dat de heer Rob Goorhuis thuis bezig is om inspiratie op te doen en pas eind september zijn pennevruchten kenbaar maakt. Voor U zetten we alles nog eens op een rijtje.

- De opdracht tot het schrijven van een muziekwerk is verstrekt.

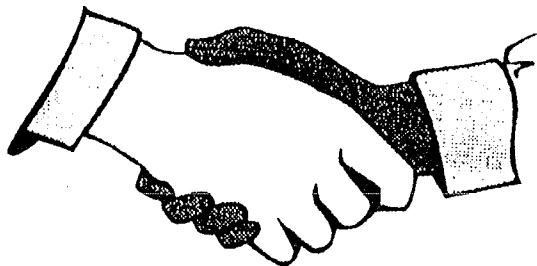
- De eerste aanbetaling is geschied door de penningmeester.

- Helaas heeft het Fonds van de Scheppende Toonkunst afwijzend op ons verzoek gereageerd voor een geldelijke bijdrage in de kosten van deze compositie.

- Onze penningmeester tracht de laatste loodjes bijeen te schrapen. Hij zal U erkentelijk zijn als ook de laatste gulden (ongeveer 800,-) door muzikanten en/of vrienden wordt overgemaakt op gironummer: 104.25.26. met de vermelding: spaarrekeningnummer 1377.225.615. Natuurlijk zijn de bestuursleden bereid om kontante bedragen voor u naar de Rabobank Hulsberg te brengen.

UIT EEN FRIESE OOGHOEK BEKEKEN

Het verbaasde mij niets de opmerkingen van Jouke Hoekstra over de muziekvereniging Concordia Treebeek. Het deed mijn hart deugd: "Recht door zee, met z'n allen er tegenaan of.....". Het inspireerde mij tot de volgende regels met de bedoeling: de saamhorigheid en de onderlinge verantwoordelijkheid t.o.v. - elkaar in onze vereniging te versterken. Mij werd wel eens verweten, je bent te rechtlijnig of je loopt te hard van stapel. Zo heb ik het nooit gevoeld. Wel viel mij op: dat soms een detail met veel elan werd verdedigd en soms verheven tot hoofdzaak. Als ik dan zoiets van dichtbij of op verre afstand hoor dan vraag ik mij vaak af: wat is belangrijk, mijn eigen belang of de belangen van de vereniging. Wij allen komen wel eens voor deze keuze te staan. Moeten wij, die als volwassenen willen worden beschouwd, niet de moed hebben om de juiste bedoeling van een argumentatie te willen begrijpen om daarna, eerst te relativieren voordat wij een keuze maken. Met begrip voor elkaar kan men zeer veel bereiken. Iemand een mening opdringen zorgt alleen maar voor onvrede. Stel het belang van de fanfare, waar wij allen lid van zijn voorop, dan timmeren wij allen aan de vervolmaking van onze vereniging waar iedereen een belangrijke schakel in is.



LEDEN MUZIEKCOMMISSIE

De muziekcommissie zal de komende twee jaren bestaan uit de volgende personen:
Pierre Beumers (legt verslag en rapporteert aan het bestuur)
Petra Ograjensek
Raymond Slijpen
Thei Extra (hulpdirigent)
Leon Frissen (hulpdirigent)
Marco Habets (hulpdirigent)

ASPIRANTFANFARE VAN START!!!!

Zaterdag 26 juni 1993 voltrok zich een belangrijke gebeurtenis in de rijke geschiedenis van de Koninklijke fanfare St. Caecilia. Onder leiding van dirigent Marco Habets ging met 22 aanwezige muzikanten de Aspirant-fanfare van start. De Aspirant-fanfare verraste Marco bij zijn eerste directieslag door niet het geplande stuk in te zetten, maar een daverend Lang zal hij leven in te zetten. Marco vierde deze dag immers zijn verjaardag.

Daarna werd gedurende drie kwartier vlot gemusiceerd, waarbij de mars Waldhorn er wel bijzonder goed in ging.

Zaterdag 3 juli is de volgende repetitie gepland en na de vakantie wordt eenmaal in de 4 of 5 weken geoefend. Het eerste optreden van de aspirant-fanfare wordt verwacht in november.



REGLEMENT MUZIEKKOMMISSIE

Doel

Op een verantwoorde wijze, in onderling overleg het muzikale programma van de Kon.Fanfara St.Caecilia Hulsberg samen te stellen of te ondersteunen.

Samenstelling van de muziekcommissie

Wenselijk is dat de hulp-dirigenten van de vereniging in deze commissie zitting nemen en een drietal muzikanten; die worden voorgedragen door het bestuur of door leden muzikanten.

Hulpdirigenten en muzikanten vertegenwoordigen de registers van de vereniging.

Na een tweetal jaren stellen de muzikanten hun plaats ter beschikking aan andere gegadigden. (een herbenoeming of een vernieuwde voordracht is mogelijk).

Taak

Zij inventariseert de muzikale wensen van de leden.

Zij lanceert voorstellen die betrekking hebben op de uit te voeren muziekwerken.

Zij bespreekt de voorstellen en wensen van de leden met de dirigent.

Zij benoemt een van haar leden die het bestuur rapporteert van hun bevindingen.

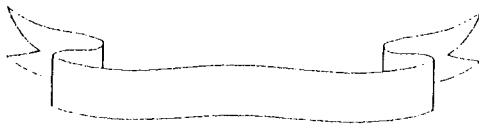
In overleg met de commissie zal de dirigent een programma samenstellen voor een optreden.

Verantwoordelijkheid

De muziekcommissie voert hun toebedeelde taken uit onder de verantwoording van het bestuur.

Dirigent

Hij zal steeds, afhankelijk van de bezetting van het corps en na goed overleg met de muziekcommissie de beslissing nemen over het uit te voeren muziekwerk.



BELEIDSPLAN ASPIRANT-FANFARE

Doel

Aspirant-muzikanten te motiveren bij het uitoefenen van hun muzikale hobby en tevens voor te bereiden op toetreding tot het korps van de Koninklijke Fanfare St.Caecilia Hulsberg.

De aspirant-fanfare tracht dit doel te bereiken door:

- het houden van repetities
- het ontplooiën van activiteiten die bevordelijk zijn voor hun muzikale ontwikkeling, zoals het geven van uitvoeringen tijdens bijvoorbeeld een voorspeelmiddag.

Samenstelling Aspirant-fanfare

- De leden dienen lid te zijn van de Koninklijke Fanfare St.Caecilia;
- Muzikanten, die reeds lid zijn van het korps, kunnen tijdens uitvoeringen (repetities) op verzoek van de begeleidingscommissie de aspirant-fanfare muzikaal ondersteunen;
- De aspirant-fanfare bestaat uit leerling-muzikanten en uit muzikanten die reeds 1 a 2 jaar meespelen in de fanfare.

De begeleidingscommissie

- De begeleidingscommissie wordt gevormd door bestuursleden van de Kon.Fanfare St.Caecilia;
- De begeleidingscommissie delegeert aan de dirigent van de Aspirant-fanfare en de opleiders wanneer een muzikant kan toetreden tot de Aspirant-fanfare. Dit toetreden gebeurt in overleg met de dirigent van de Koninklijke Fanfare St.Caecilia.

Bepalingen

- Activiteiten van het korps gaan te allen tijde voor;
- Repetities van de Aspirant-fanfare mogen geen belemmering zijn voor de repetities van het korps;
- De dirigent dient een actief lid te zijn van de fanfare en wordt benoemd door het bestuur van de Koninklijke Fanfare St.Caecilia.



WAT IS EEN HOBBY ?

elen bezitten een liefhebberij. Ook wel genoemd een hobby. Voor de ene is dat muziek beluisteren. Voor de andere is het muziek beoefenen. Voor een derde een helpende hand toereiken als bestuurder. Maar tot hoever is men bereid om zijn diensten beschikbaar te stellen? Waar ligt de grens?

Sommigen van ons hebben er heel veel voor over, maar bij anderen is de grens eerder overschreden. Als de toekomst wordt: "Laat een ander voor mijn hobby zorgen!", dan kan iets wel eens als een boemerang werken. Niets ten nadele van de gevestigde medewerkers, maar het stoorde mij wel, dat op zaterdag 19 juni een aantal bestuursleden, voorzitter, secretaris en penningmeester, achter het oud papier aan liep of op de papierkar was te vinden.

Zijn er naast de vaste medewerkers die praktisch altijd aanwezig zijn niet meer leden die een zaterdagmorgen in een jaar zich vrij kunnen maken om wat extra centen voor hun vereniging bijeen te schrapen?

Stel eens een derde zaterdag van de maand vast en geeft dat voor aan de voorzitter zodat ook een ander dan vrijaf heeft. Na het verzamelen van het papier moest ik nog even voor de vereniging naar Beek en zag tot mijn verbazing dat daar het papier werd verzameld door dames en heren. Natuurlijk vroeg ik mij af, waarom zie ik nooit onze schoonheden in actie tijdens het verzamelen van papier in Hulsberg. Emancipatie is een mooi woord. Een helpende hand is altijd welkom met elkaar, voor elkaar. Onze bloeiende vereniging gezond houden dat moet ons doel zijn. Door uw naam in te vullen kunt u zich aanmelden voor een keer per jaar om mee te helpen bij de oud papier actie van het Instrumentenfonds. Deze lijst is aanwezig op de bestuurstafel tijdens de repetities.

P. Meyer



VAN KAPSTOKDRAGER
TOT
TIENJARIG VAANDELDRAGER

44 jarige Jac van de Broeck is tien jaar geleden bij de fanfare gekomen, doordat enkele leden die in cafe Oud-Hulsberg op elkaar kwamen hem hiervoor hebben gestrikt. Na een jolige optreden lieten ze Jac in een fanfarejas, met een pet op en met een nagbare kapstok rondlopen. Een week later was Jac aangenomen als vaandeldrager, omdat zijn voorganger hiervoor te oud was geworden. Zelf wil hij zolang mogelijk doorgaan. Mits zijn gezondheid het toestaat. Mocht deze het niet toestaan, dan wil hij toch een taak bij de fanfare blijven vervullen. Liefst als met of voor de jeugd, waarvan hij niet weet hoe het komt. Deze zo op hem is gesteld. Men heeft later nog geprobeerd hem warm te maken om muzikant te worden. Hij heeft dit wel geprobeerd, maar het drapeau vindt hij uiterst belangrijk voor de fanfare.

In de fanfare is een vereniging met leuke en minder leuke momenten. Leuke momenten vindt Jac het concours, een concertreis en ieder moment van uittrekken. Minder leuke momenten vindt hij onafhankelijkheden tussen personen en het verlies van een lid. Hij gaat graag met jeugd, timmeren, hout draaien, tuinieren, fotografie, wandelen, zwemmen, schaatsen en langlaufen zijn zijn hobby's. Zijn interesse voor fotografie kan hij ook kwijt in de fanfare om bepaalde gebeurtenissen voor het nageslacht te bewaren.

Discipline binnen de fanfare vindt Jac in zijn loopbaan veranderd. Hij vindt dat men binnen de fanfare meer naar elkaar moet luisteren. De muziek is ook veranderd, maar Jac vindt het meeste van marsen en walsen. Hij houdt niet van te zware stukken, want die spreken hem niet aan.

De prestaties van onze fanfare vindt Jac toch uitstekend. Volgens Jac is het vaandel het visitekaartje en het herkenningsteken van de fanfare en het geeft iets pontificaals eraan. Hij wil ook zo vaak mogelijk en zo goed mogelijk met de fanfare naar buiten treden. Dat lukt hem al tien jaar. Hij wenst hem in de toekomst veel succes.

oud Ruipers

oud Voncken



ANJERLOTERIJ

Elk jaar wordt deze loterij gehouden voor -en door de culturele verenigingen. Men stelt het op prijs dat elke vereniging mee doet aan deze actie. Ook de Koninklijke Fanfare St. Caecilia heeft dit reeds jaren gedaan. Het is ons zeker ten goede gekomen in het verleden door redelijk mee te doen aan deze loterij. In het jubileumjaar 1984 ontvingen wij een zeer gewaardeerde bijdrage en in 1989 werd een deel van de tuba's door het Anjerfonds gefinancierd. Onze volgende aanvraag bij het Anjerfonds zal zeker betrekking hebben op uniformen die in de loop van enkele jaren aan vernieuwing toe zijn. Het is van belang dat wij nu en in de toekomst nog aktiever aan deze loterij mee doen. De tegemoetkoming van het Anjerfonds wordt mede bepaald door onze activiteiten en het aantal loten dat wij verkochten. Met medewerking van Hub en Hans Dormans, Rene Lemans en Jac van de Broeck werden vlot 100 loten verkocht. Ieder nam 25 loten voor zijn rekening. De rest van ons toegesonden deel werd onder onze leden aan de man gebracht. Met deze verkoop mag onze vereniging steeds eenderde deel in haar eigen kas stoppen. Onze penningmeester is er blij mee want alle kleintjes helpen is zijn devies.

Toch hopen wij in de toekomst nog meer loten te verkopen. Daarom nu reeds de vraag: "Wie durft het aan om het volgende jaar 25 loten voor je eigen vereniging te verkopen aan vrienden en kennissen?"

Als je denkt dat zolets door jou uitvoerbaar is, vertel het aan een der bestuursleden. Wij zorgen voor voldoende loten in 1994. Hopelijk met veel leden gaan wij die verkopen wat goed is voor de kas van je eigen fanfare.

DE LIMBURGER MAANDAG 19 APRIL 1994

Van onze verslaggever

MAASTRICHT - Irene Frissen uit Hulsberg heeft gisteren in Heugem-Maastricht de eerste voorronde van het Mgr. Ronckentoernooi op haar naam gebracht.

De muzikante van fanfare St. Caecilia uit Hulsberg bracht in de eerste afdeling op bugel *The Return* van J. Hartman ten gehore. Haar optreden werd door de juryleden A. Erkens en J. Weijers beloofd met 110 punten. Deze prestatie was goed voor de beker voor de hoogste score van alle 55 deelne-

Irene Frissen wint eerste ronde Roncken- toernooi

mers. Bovendien mocht ze de Stadsmedaille in zilver van de stad Maastricht in ontvangst nemen:

Bij de ensembles ging de zege met 104 punten naar het duo Jos Gijzen en Ilona Schiffelers van fanfare St. Clemens uit Arensgenhout. In de overige afdelingen

waren Marieke van der Bruggen (Banholt), Ivo Dassen (Hulsberg), Fenne Ograjensek (Hulsberg) en Jos Gijzen (Arensgenhout) succesvol.

Uitslagen:

Derde afdeling: 1. Ivo Dassen (bariton) Hulsberg 108 pnt; 2. Rick Gruijters (piston) Bunde en Ingrid Plytmen (bugel) Hulsberg, beiden 105 pnt; 3. Linda Lussenburg (bugel) Nieuwenhagerheide 102,5 pnt.

Tweede afdeling: 1. Marieke van der Bruggen (klarinet) Banholt 104,5 pnt; 2. Julie Bruijn (klarinet) Heerlerbaan 104 pnt; 3. Anke Huydts (Altsax) Hulsberg 102,5 pnt.

Eerste afdeling: 1. Irene Frissen (bugel) Hulsberg 110 pnt; 2. Renate Villegen (altsax) Hulsberg 109 pnt; 3. Andrea Tissen (druifluit) Belfeld 100 pnt.

Afdeling uitmuntendheid: 1. na Ograjensek (sax-50p) Hulsberg 107 pnt.

Ere-afdeling: 1. Jos Gijzen (bugel) Arensgenhout 108 pnt; 2. Germa Ritzzen (bugel) Arerhout 100,5 pnt; 3. Marlou W. (dwarsfluit) Heugem 104 pnt.

Ensembles: 1. Duo Jos Gijzen en Ilona Schiffelers (cornet en bugel) Arensgenhout 104 pnt; 2. Trio Vanessa Schiffelers, Mar Moonen, Nico Lusterberg (Hulsberg 102 pnt; 3. Anke Huydts en Ludo (altsax) Hulsberg 100 pnt.

HULSBERGSE CULTURELE AVOND

Zaterdag 26 juni waren de Hulsbergse Zang -en Muziekverenigingen te gast in de feestzaal van Camping 't Hemelke van de familie Hub Dormans.

Het werd een culturele happening van jewelste, mede door de goede uitvoeringen, maar ook door de grote opkomst van het Hulsbergse publiek. De organisatie was in handen van het GKC en onze eigen vereniging. Ook campinggasten zijn een vertrouwd beeld inmiddels. Sommigen zijn reeds voor de tiende maal te gast.

Het publiek roemde alom het optreden van de Hulsbesjes. Onder leiding van een nieuwe dirigente zijn ze met sprongen vooruit gegaan.

Onze eigen vereniging musiceerde gewoon goed, zoals anchorman Zef Habets het uitdrukte. Mede onder invloed van de rondgang door Hulsberg die aan het optreden vooraf ging, werd toch niet op die hoogte gemusiceerd, zoals dat enkele weken geleden het geval was bij het jubilerende St. Bavo in Nuth.

De rondgang door Hulsberg werd alom gewaardeerd. Fanfaremuziek hoort nou eenmaal ook op straat te beluisteren. Het is een onderdeel van onze Limburgse cultuur en daar moeten we niet alleen trots op zijn, maar steeds opnieuw oog voor hebben.

Het instrumentenfonds bood uit handen van Zefke Bosch Marieke van Megen een nieuwe Waldhoorn aan. Opnieuw een fantastische prestatie van dit fonds. (Zie elders in deze Notekraker de oproep om een keer jezelf op zaterdag vrij te maken om oud papier op te halen!)

De aanwezige Lokale Omroep Nuth, die persoonlijk gearrangeerd was door Piet Meyer, registreerde de Culturele Avond. Dat wordt dus de t.v. de komende zaterdagavonden in de gaten houden.

AKTIVITEITEN DAMESCOMITE

- | | |
|-------------|--|
| 26 juni | Culturele Avond |
| 2 juli | 20.00 uur vergadering Op De Trepkes |
| 15/19 juli | Hoevefeest in 't Hemelke |
| 7 augustus | Markt te Wahlwiller |
| 15 augustus | Stand op de St. Rochus markt in Hulsberg |
| 4-5 sept. | <i>Markt te Weustenrade</i> |

VAN DE BESTUURSTAFEL

MAART

- De heren Lei Extra, Henk van Gorkum, Pierre Beumers en Henny Moonen waren bereid om zich bezig te houden met de voorbereiding van de Aspirant-fanfare. Eindelijk kwam er schot in.
- Het bestuur orienteerde zich over de te volgen wegen die betrekking had over het aangaan van een verbintenis met een componist die voor ons een muziekwerk wilde componeren.
- Het uniformenbeleid verkreeg de nodige aandacht maar nieuwe uniformen aanschaffen, dat zit er voorlopig nog niet in.
- Uitvoerig werd er gesproken over onze leerlingen in samenhang met de wens om in 1994 deel te nemen aan het bondsconcours. Leerlingen nu opnemen in het corps en ervaring op te laten doen kan nog, maar hoe begeleiden wij die leerlingen die nog niet in staat zijn om deel te nemen aan het bondsconcours? Het bestuur vond elkaar in het voorstel om een Aspirant-afdeling te formeren. Concepten werden opgesteld en op een later tijdstip nog eens besproken.

APRIL

- Het concept voor de muziekcommissie werd nog eens besproken en aangepast. Zorg voor een goed reglement en dan kan deze commissie worden geïnstalleerd.
- Ook het reglement voor de Aspirant-fanfare werd nog wat bijgesteld, waarna de begeleidingscommissie de opdracht kreeg om repetitie-uren vast te stellen en onze leerlingen in groepverband te laten musiceren.
- De vakantie werd vastgesteld voor de vereniging en wel de weken 31 - 32 - en 33. Dan is er geen repetitie.
- Het federatieconcert op 2 oktober te Vijlen zal wederom worden beoordeeld door een jurylid.
- De heren Jos Ploumen en Henk van Gorkum zijn bezig om iets voor de jeugdige muzikanten te organiseren. Een excursie naar een paukenfabriek blijkt niet de ideale oplossing. Zij zoeken verder.
- Wij besteden aandacht aan het instrumentarium. Een of twee noodzakelijke instrumenten worden aangeschaft, terwijl wij nu reeds een sax-alt huren.

BOBO-TAAL

Op de algemene ledenvergadering van 5 juni 1993 wordt voorgesteld om deel 1 en deel 2 van het beleidsplan te aanvaarden met de op en aanmerkingen van de leden. Deel 1 en deel 2 behandelen algemeenheden, organisatie LBM, interne communicatie, adviesraad, nationale en internationale contacten.

De reactie van het bondsbestuur hierop is als volgt samen te vatten;

De regiostructuur wordt gehandhaafd, enige aanpassingen kunnen mogelijk zijn i.v.m. de herindeling van gemeenten. De besluitvorming blijft bij de algemene vergadering. Het bondsbestuur laat de mogelijkheid open dat de regio-afgevaardigde, bij het bondsbestuur, in de toekomst wordt gekozen door de regio en niet meer, zoals heden, door de algemene vergadering. Het is wenselijk dat de regio-afgevaardigde tevens lid is van het regiobestuur. LBM stelt voor dat regio's zich meer bezig houden met inhoudelijke zaken waarbij de LBM de informatie en mogelijkheden aangeeft. De bondsraad verzamelt de regio meningen en verstrekt een advies aan het bondsbestuur, maar ook aan de algemene ledenvergadering. Het aantal bondsconcoursen stelt men voor 1994 bij wijze van proef op 2 bondsconcoursen van 2 dagen.

De LBM stelt voor om een soort Info-bulletin te verstrekken op een apart velletje papier voor de leden. LBM stelt voor om niet een geheel nieuw beleidsplan te schrijven, maar het bestaande plan aan te vullen met vastgestelde conclusies en uitkomsten.

Men stelt tijdens deze algemene vergadering ter discussie deel 2 hoofdstuk B en C. Hierin komt aan de orde: het maatschappelijk draagvlak der muziekverenigingen, de muziekopleiding, muziek in het basisonderwijs, muziekwedstrijden, muziekoptredens, dirigenten en de dienstverlening aan de muziekverenigingen. De Bondsraad heeft via de regiobesturen de volgende punten onder de aandacht gebracht van het bondsbestuur. De muziekopleiding in het basisonderwijs, de onderwijskundige vaardigheden van de dirigenten. Kan er nog eens een edukatief muziekproject worden opgestart. Wat is het standpunt van de LBM m.b.t. een samenwerking met het WMC.

Nieuw lid

Leo van Oeffelt
Sportparklaan 35
6336 AA Hulsberg
04405-1335
22-09-1943



Afgemeld

Jeroen Ubaghs
Martin Ubaghs

	AKTIVITEITENKALENDER
1 AUGUSTUS	ZOMERFEEST ST.CLEMENS <i>20.00 uur</i>
19 SEPTEMBER <i>18 september</i>	FINALE RONCKENTROFEE WEERT <i>uitvoering Missa Simplex</i>
2 OKTOBER 31 OKTOBER	CONCERT VIJLEN 18.30 ST.CAECILIAMIS
7 NOVEMBER 20 NOVEMBER	KONCERT IN HOUTHEM ST.CAECILIAFEEST

JULI

- 1 R.Herveille
- 5 J.Martens
- 8 I.Frissen
- 28 R.Janssen

AUGUSTUS

- 2 N.Ramaekers
- 2 C.Janssen
- 4 F.Ograjensek
- 4 G.Rouwet
- 13 L.Frissen
- 15 S.Extra
- 18 W.Martens
- 19 R.Slijpen
- 25 R.Frissen
- 27 W.Limpens
- 28 L.Souren
- 28 M.Burgwal

SEPTEMBER

- 2 H.Vandewall
- 5 H.v.Gorkum
- 8 B.Lemans-Hamers
- 9 R.Schiffelers
- 10 B.Dirks
- 22 P.Ograjensek
- 22 L.v.Oeffelt
- 24 J.v.Megen



Zijn er nog spullen die 11
in de weg staan ?

Het Damescomité wil er wel
mee naar de markt gaan!

Het instrumentenfonds
wensst jullie een fijne vakantie.

