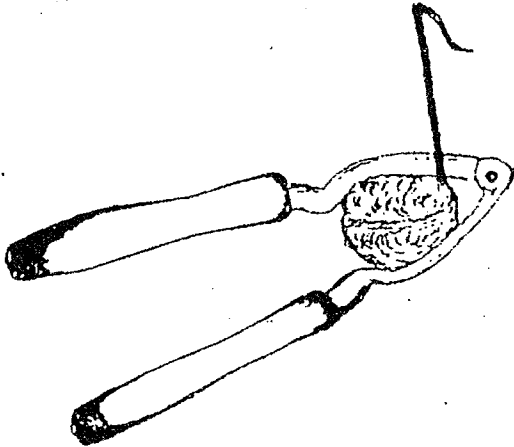


dlw. Harrie Dommus
Rondhuissociat 8

DE
NOTEKRAKER



JAARGANG 3, NUMMER 4

JULI - AUGUSTUS - SEPTEMBER 1993

KON. FANFARE ST. CAECILIA HULSBURG

VAN DE REDAKTIE

Nummer vier van de **NOTEKRAKER** is van de persen gerold.

Onze voorzitter Charles Baekbier, die tijdens de eerste repetitie op 26 augustus de vereniging motiverend toesprak, gaat in het hoofdartikel nog eens in op het belang van de komende repetities met het oog op het Bondsconcours van volgend jaar.

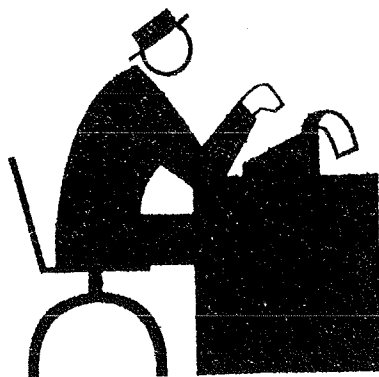
De jaarlijkse Donateursaktie is weer voorbij. In een passende advertentie in **Muloberg Info** werden de gulle gevers bedankt door de leden van onze vereniging. Onze penningmeester Hans Dorkans kan weer tevreden zijn.

Met spanning werd uitgezien naar onze eigen compositie. Inmiddels heeft deze compositie van Rob Goochuis het daglicht gezien. In een artikel in de **Notekraker** wat meer achtergronden over de inhoud van dit stuk.

Tenslotte nog even dit.

De redaktie zit te popelen om stukjes of verhalen van jullie te plaatsen. Naud Ruipers en Paul Voncken geven de verige keer al het goede voorbeeld. Wie volgt?

Jac van de Breeck
Henk van Gorkum
Albin Ograjensak
Naud Ruipers





DE REPETITIES ZIJN BEGONNEN.....

De zomervakanties zijn weer voorbij. Hopelijk heeft iedereen prettige herinneringen er aan over gehouden, zodat er weer met frisse moed aan het nieuwe seizoen begonnen kan worden.

Voor de meesten van onze muzikanten en dirigent zitten de eerste repetities er weer op. Meestal is het moeilijk om na zo'n vakantieperiode de draad weer op te nemen. Zelf dacht ik, na drie weken zal er niet veel klank uit de instrumenten komen. Het tegendeel is waar. Kennelijk hebben de muzikanten het instrument toch niet helemaal koud laten worden. Wat mij opvalt de eerste repetities; dat er nog afwezigen zijn en met diegenen die normaal door het jaar ook heel dikwils om een of andere reden niet op de repetities verschijnen. Ik reken erop, dat ik ze op de volgende repetities weer mag begroeten. Willen we goede bijeenkomsten hebben dan is het zaak dat we zo compleet mogelijk zijn. Dit geeft veel steun aan elkaar. Zo'n repetities zijn hard nodig om goede concerten te geven, waar dan met plezier naar toegewerkt kan worden. Meestal kunnen dan na zo'n concert de muzikanten, dirigent en bestuur met voldoening daar op terugzien om weer verder te werken.

Het volgend jaar op 23 oktober 1996 gaan wij als Koninklijke Fanfare St. Caecilia weer op bondscon-
cours.

Willen we daar goed voor de dag komen, dan zullen we nu al daar naar toe moeten werken. Een concours is alleen een momentopname en om dat moment zo goed mogelijk te doen slagen, zullen muzikanten en dirigent alle zeilen moeten bijzetten en niets aan het toeval moeten overlaten.

Het bestuur zal waar nodig hulp verlenen. We zijn met ons allen benieuwd hoe ons nieuwe stuk "Innocent Condemned" zal klinken. Ik hoop dat wij daar succes mee oogsten, dat zou onze fanfare goed doen. Verder hoop ik op goed bezette repetities, goede uitvoeringen, dan ben ik en met mij het bestuur er van overtuigd, dat wij een succesvol muzikaal jaar tegemoet gaan.

Als het nodig is om onze fanfare instrumentaal te verbeteren zullen we een aanslag plegen op de kas van het instrumentenfonds en damescomite. Deze twee laatsten zijn zeer actief en ik wens hen veel gewin met hun activiteiten.

Tenslotte wens ik dirigent met muzikanten, de solisten, de muziekensembles, kapel(len) en iedereen speciaal op muzikaal gebied veel succes toe in de toekomst en zeer zeker in de naaste toekomst.

Onze Koninklijke Fanfare St. Caecilia staat voorop. Denk er aan.

Charles Backbier, voorzitter

WANDELEN OP 3 OKTOBER

Onder het motto: "Leer Uw omgeving kennen", wordt er weer een wandeling gehouden en wel op zondag 3 oktober 1993. Hierbij wordt iedereen uitgenodigd om met het hele gezin mee te lopen met deze sportieve tocht.



Er wordt vertrokken vanuit cafe "Op de Trepkes" tussen 12.30 -en 14.00 uur.
Wij wensen u allen een prettige wandeling toe en zeggen tot zondag 3 oktober.

Het wandelcomite

AKTIVITEITENKALENDER

2 oktober	Concert te Vijlen 18.30 uur
3 oktober	Herfstwandeling
9 oktober	Uitstapje Jeugdleden Gulpen
31 oktober	St.Caecilia mis in parochie
7 november	Concert te Houthem 18.30
20 november	St.Caecilia-avond
1 januari 1994	Nieuwjaarsreceptie
23 januari	Extra repetitie in het Gemeenschapshuis 10.45 uur
14 februari	Carnavalsoptocht
27 februari	Extra repetitie in het Gemeenschapshuis 10.45 uur
20 maart	Jaarvergadering
17 april	Concert te Schimmert
24 april	Extra repetitie in het Gemeenschapshuis 10.45 uur
30 april	Lampionnoptocht
14 mei	Solistenconcours
Onder voorbehoud	
15 mei	Solistenconcours
Onder voorbehoud	
22 mei	H.Kommunie. Onze fanfare begeleidt dit jaar.
29 mei	Extra repetitie in het Gemeenschapshuis 10.45 uur
19 juni	Extra repetitie in het Gemeenschapshuis 10.45 uur
25 juni	Culturele Avond
15 juli	Opening Hoevefeest
18 juli	Sluiting Hoevefeest

VOORBEREIDINGEN OP HET BONDSCONCOURS

Het bestuur heeft in de vergadering van augustus een reeks van data vastgelegd om extra te repeteren. In de activiteitenkalender staan deze data vermeld. Voor het gemak lichten we deze data er toch nog een keertje uit om ze uit te knippen en ze te bewaren op een in het oog vallende plek. Bijvoorbeeld boven je bed, in je agenda, op de keukenrol. Enfin, noteer deze data's goed!

23 januari 1994	Gemeenschapshuis	10.45 uur
27 februari 1994	Gemeenschapshuis	10.45 uur
24 april 1994	Gemeenschapshuis	10.45 uur
29 mei 1994	Gemeenschapshuis	10.45 uur
19 juni 1994	Gemeenschapshuis	10.45 uur

Op een nader te bepalen zaterdag zal er ook een extra repetitie worden ingelast. Over de datum worden jullie nog geïnformeerd.

LEDENWIJZIGINGEN

Afgemelde leerlingen:	Nieuwe leden:
Stefan Hulsberg	Mitch Schefer
Mark Schellings	William Schreurs
Marieke Vliegen	
Mark Keurentjens	Opgenomen in het korps:
	Roger Dormans
Afgemelde muzikanten:	Thijs Huydts
Carla Schellings	Bjorn Rouwet
Ronald Slijpen	Celine Royen

INNOCENT CONDEMNED

(Onschuldig Veroordeeld)

Met deze werktitel voor het nieuwe stuk, berichtte Rob Goorhuis dat hij er in is geslaagd de compositie voor onze vereniging tot een goed einde te brengen.

In zijn brief aan de fanfare gaat Rob Goorhuis uitvoerig in op de achtergronden van dit stuk. Voor het componeren van Innocent Condemned liet hij zich inspireren door de Bokkerijders, die tientallen jaren geleden de contreien rondom Hulsberg onveilig maakten.

De toenmalige bestuurders dachten op een gegeven moment, dat ze met harde hand de akties van de Bokkerijders de kop in hadden gedrukt. Er brak inderdaad een tijd aan, dat het stil werd rondom Hulsbergs velden en wegen.

Maar wat velen niet wisten was dat dit gespuis ondergronds werkte aan een come back. Ene Antoon Bosch, een welgesteld glazenier, verzamelde in alle stilte een groepje armoedzaaiers om zich heen. Plotseling werd er weer geplunderd en geroofd. Opnieuw greep justitie hardhandig in. Vele plunderaars werden gemarteld en gedood. Er werd zelfs zo hard door justitie opgetreden, dat vele brave borsten uit Hulsberg op de vlucht sloegen. Het gespuis noemde namen van onschuldige mensen. En de rechters te Valkenborgh keken niet op een mannetje meer of minder. Zo verloren vele onschuldige mensen haren goed.

Deze tragische gebeurtenissen spelen de hoofdrol in het muziekwerk Innocent Condemned. Vooral het aspekt van vals te worden verraden loopt als een rode draad doorheen het muziekwerk. In het Vivo furioso wordt een overval door de Bokkerijders uitgebeeld. Het erop volgende pathetische gedeelte verklankt de wanhoop van degenen die deze overval overleven. Voorts wordt tot uitdrukking gebracht hoe onschuldigen worden verraden, terwijl ze niets met de Bokkerijders van doen hadden. In schrijnende klanken schildert Rob Goorhuis, hoe de nabestaanden van deze onschuldig aan de galg terechtgestelden, lijden onder vervolging. Ze moeten vluchten om hun eigen leven veilig te stellen. Hun bezittingen moeten ze achter laten, wetend dat deze toch in een openbare verkoop zullen worden verkocht. Het muziekwerk is doordrenkt met momenten waarin een angstige sfeer wordt opgeroepen, die in die tijd rondom Hulsberg moet hebben geheerst.

VAN DE BESTUURSTAFEL

Mei 1993

- Het reglement voor de muziekcommissie werd nog eens besproken en goedgekeurd.
- Voor de aankoop van een waldhoorn werd een afspraak gemaakt, nu dit instrument noodzakelijk was voor de vereniging. De financiering werd besproken met het instrumentenfonds. Met dank aan de oud papier verzamelaars voor jullie aktieve rol in deze.
- Het bestuur is van mening dat een wettelijke aansprakelijkheidsverzekering van 1.500.00 gulden voldoende is voor onze vereniging.
- Een verzoek om financiële steun voor het muziekwerk van de Koninklijke Fanfare St. Caecilia werd door het Fonds voor Scheppende Toonkunst afgewezen. (Zorgen nu de leden dat de resterende 500 a 600 gulden bijeen gebracht worden?)

Juni 1993

- De secretaris heeft de Kon.Fanfara St.Caecilia Hulsberg ingeschreven voor een deelname aan het Bondsconcours te Weert op 23 oktober 1994. De penningmeester heeft de verplichte inschrijfgelden en borg reeds overgemaakt.
- Na een uitgebreide discussie werd besloten om tijdens het Hoevefeest de donderdagavond niet in te vullen en voor de kindermiddag een spellenmiddag te kiezen.
- Het repetitiebezoek van enkele leden werd besproken waarna men overleg pleegt met de betrokken muzikanten.
- Data werden vastgelegd voor repetities van de aspirant-fanfara.
- Een P.R. publicatie zal worden opgesteld i.v.m. de compositie van de heer Goerhuis.
- De nieuw aangeschafte walddoorn wordt tijdens de culturele avond door het instrumentenfonds aangeboden.

Juli 1993

- Een uitstapje voor onze jeugdleden wordt nog eens besproken na de vakantie-periode.
- Het bestuur benadert het verzoek van zangvereniging Orpheus positief om op 17 september 1994 het bevrijdingsfeest van de gemeente Muth op een waardige manier te vieren. Wij verwachten nadere informatie hierover.
- Details van het Hoevefeest werden nog eens besproken en afgewerkt.

Het bestuur stelt er prijs op, dat zo spoedig mogelijk de juiste data vermeld kunnen worden voor de toekomst i.v.m. onze deelname aan het bondsconcours.

- Een najaarswandeling zal worden georganiseerd.

Augustus/september 1993

- Een uitstapje voor onze jeugdleden werd vastgesteld op 9 oktober.

- Diverse data voor extra repetities en concerten, hoevefeest, solistenconcours etc. werden vastgelegd. (zie elders)

- Evaluatie van de culturele avond en hoevefeest 1993.

De penningmeester is niet ontevreden ofschoon wij wel betere resultaten hebben geboekt. Wenselijk is dat er nieuwe commissie-leden toe treden tot de organisatie van het hoevefeest of aanverwante activiteiten.

- Pierre Beumers, rapporteur van de muziekcommissie geeft te kennen dat het keuzewerk, Innocent Condemned, (onschuldig veroordeeld) ter beoordeling naar de commissie NIB is gestuurd om het als een superieur muziekwerk te aanvaarden.

- Onze voorzitter informeert nog eens naar het repetitiebezoek van enkele leden.

- Een verdeling van de wijken van de voormalige gemeente Hulsberg werd noodzakelijk nu wij weer onze jaarlijkse donateursactie houden.

op 9 oktober a.s.:



VERJAARDAGEN 1993

OKTOBER

2	Ph. Rouwette
2	C. Rouwette
3	H. Hamers
4	J. v. d. Broeck
4	V. Huydts
4	J. Ubachs
5	M. Frissen
9	M. Vliegen
10	G. Wierts
13	D. Schiffelers
13	B. v. Oeffelt
21	R. Vliegen
25	D. Pluijmen
25	I. Pluijmen
26	L. Royen
27	F. Pisters

DECEMBER

4	G. Frissen
8	J. Muijs
10	M. Erkens
11	Th. Slijpen
14	R. Knubben
14	F. v. d. Hove
14	R. Schiffelers
15	V. Schiffelers
23	D. Moonen
24	Th. Extra
29	R. Dommans

NOVEMBER

6	S. Habets
7	L. Schurer
11	J. Keijndener
15	N. Lustberg
18	C. v. Megen
21	L. Extra
22	S. v. d. Bosch
25	H. Meyer
27	A. Huijdts
28	G. Royen