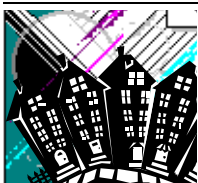


- Van de bestuurstafel viel...
- De toän zètte
- Bolle Japen

- Bondsconcoursen
- Wist u dat... / Mòpkes van drie moand
- Activiteitenkalender

De Notenkraaker

Nieuwsbrief Koninklijke Fanfare
Sint Caecilia Hulsberg
September 2002
www.caeciliahulsberg.nl
notenkraker@caeciliahulsberg.nl



Van de bestuurstafel viel...

September

Het bestuur is van mening dat ook met het nieuwe reglement betreffende solisten en ensembles van de LBM ons solistenconcours onder auspiciën van deze LBM georganiseerd moet blijven.

Het bestuur wenst na elke activiteit een evaluatie van deze activiteit om eventuele missers in de toekomst te voorkomen.

Evaluatie solistenconcours

Er moet meer aandacht worden besteed aan afmeldingen op de concoursdagen.

Evaluatie Hoevefeest

Het aantal bezoekers loopt terug. De vraag is hoe we meer publiek aantrekken. Het voorstel is: formeel een feestcommissie met enkele muzikanten onder leiding van enkele bestuursleden.

Zorg voor een betere afstemming van de werking tussen jeugdfanfare en fanfare.

Oktober

15 juni 2003 houden we een federatieconcert van Crescendo. Deelnemende korpsen zijn Concordia Ulestraten, St. Gerlach Houthem en St. Caecilia Hulsberg. Voor de middaguren nodigen wij St. Martinus Oud Zevenaer en andere bevriende verenigingen uit.

Besloten werd om een nieuwe trom aan te schaffen



De toän zètte

Allereerst excuses voor deze verlate bijdrage. Ik kwam al heel vroeg in aanraking met blaasmuziek. Ik ben namelijk geboren als zoon van een kastelein te Gulpen. Wij hadden het repetitielokaal van de Oude Harmonie van Gulpen. Elke woensdagavond was er repetitie en aangezien mijn slaapkamer grensde aan het repetitielokaal kwam er van slapen dan weinig terecht. Mijn vader sloeg de dikke trom en het sprak dus vanzelf dat ik ook zo vroeg als mogelijk bij de harmonie ging. Ik denk dat ik al met 9 à 10 jaar begonnen ben: eerst solfègelessen bij Huub Pennartz en vrij snel daarna mijn eerste instrument: een cor.

Dat beviel eigenlijk niet echt, ik wilde namelijk meer. Meer melodie of tegenmelodie. Na een paar jaar kreeg ik een bariton en dat beviel beter. Ik ontwikkelde me tot een goede muzikant binnen die vereniging. Het muzikale peil was niet erg hoog, het plezier in muziek maken was er echter niet minder om. Met kermissen en carnaval vormde ik met andere jeugdige muzikanten een groepje dat al "blazend" de kroegen van het dorp op stelten zette: dikke pret natuurlijk. In die tijd heb ik ook een paar maanden in Maastricht de muziekschool bezocht, maar ik weet niet meer waarom ik daar al vrij snel mee gestopt ben.

Ook heb ik bij de Harmonie van Eys in die tijd "uitgeholpen" omdat mijn oom, die daar bariton speelde, een gebit kreeg en een tijdje niet kon meespelen. Wij werden toen tweede op de landskampioenschappen, die gehouden werden in het Concertgebouw te Amsterdam. De teleurstelling was enorm, omdat we het gevoel hadden dat wij de wimpel verdiend hadden.

Toen ik ging trouwen en naar Doenrade verhuisde ben ik uit de harmonie gegaan. Ik

kwam echter al gauw weer in een ander muzikaal gezelschap terecht waar ik nog altijd bij ben. Als leraar aan een school in Heerlen-Noord kwam ik via de conrector in contact met De Eerste Kerkraadse Megafon Club. Dat is toen zo goed bevallen dat ik daar nog steeds lid van ben. Eens of twee keer per jaar maken we onze zogenaamde "sjprietstoer". Die wordt georganiseerd door twee leden en is voor de anderen geheim. Deze begint meestal rond 10 uur met een ontbijt en eindigt in de late uurtjes met zeer kleine oogjes, waarna de day-after beter niet ter sprake kan komen.

Een jaar of tien geleden ben ik me gaan aanmelden bij de fanfare van Doenrade om mijn kinderen te stimuleren ook bij de fanfare te gaan. Daar speelde ik ook weer een bariton, maar mijn wens was om schuiftrumpet te gaan spelen. Na twee jaar kwam er een trombone vrij en ik ben toen begonnen onder leiding van Thei Martens. Na een half jaartje mocht ik meespelen en daarna heb ik me het instrument zelf eigen gemaakt. Tegenwoordig speel ik met veel plezier, oefen als het even kan drie kwartier tot een uur per dag en kijk ik vaak met jaloezie naar mensen die alles zo maar van het papier af spelen. Dat lukt mij nog altijd niet, ik moet alles thuis op mijn gemak bekijken en instuderen. Het duurt altijd even, maar lukken zal het!

Mijn grootste plezier beleef ik op het ogenblik aan het spelen in de Böhmerwaldkapel en ik hoop dat ik dat nog een paar jaar mag blijven doen. Leon Frissen mag van mij dan ook de volgende *toän zètte*.

Wiel Heijnen

Bolle Japen

Vrijdagavond rond de klok van half 8 werden de leden van het damescomité door Riny Gerekens uitgenodigd, voor een speciale avondmaaltijd. De dames mochten deelnemen voor een gereduceerde prijs maar hun partners mochten zowel het volle pond betalen als de drankjes die de geliefden consumeerden. Wij waren uitgenodigd om kennis te nemen van een maaltijd genaamd "Bolle Jaap". Wat dat inhield werd een echte verrassing. Wij werden onthaald in Merkelbeek bij restaurant Smeets. De tafels waren perfect verzorgd met tot onze verbazing een soort oude Engelse helm op een speciaal ontworpen gastoestel. De dis was voorzien van een grote kan bouillon en op de bijgeplaatste schotel lagen vele vleessoorten. Het zag er voortreffelijk uit. Op de bolle kant van de oude helm werd het vlees geroosterd en in de rand mochten wij vele soorten groenten laten sudderen in de reeds genoemde bouillon. Met kruiden en frietjes werd de maaltijd gecompleteerd. Heerlijk deze nieuwe methode van tafelen Erg gezellig om eens op deze manier uit te gaan. Met dank aan het organiserende echtpaar, Harry en Riny, verlieten allen met een welgevulde maag en een wat minder gevulde beurs rond de klok van 11.00 uur dit feestelijk festijn.

Piet Meijer

Bondsconcoursen

Omdat we nog wat ruimte over hadden en de Bondsconcoursen voor de deur staan, hebben we wat informatie hierover geplaatst, afkomstig van de LBM website: www.lbminfo.nl.

Bondsconcoursen 2002

19 & 20 oktober [Harmoniën](#)
De Maaspoort, Venlo
26 & 27 oktober [Fanfares](#)
Oranjerie, Roermond

Uit de gemeente Nuth nemen dit jaar St. Caecilia Wijnandsrade (26 okt., 20.15u) en St. Caecilia Schimmert (27 okt., 20.00u) deel. Beiden in de superieure afdeling

100 punten systeem

Bij de Bondsconcoursen is dit jaar voor het eerst het 100 punten systeem van toepassing. Voor meer informatie, zie de LBM website: www.lbminfo.nl.

Wist u dat...

- ✓ de donateuractie weer voorbij is?
- ✓ er weer veel bestuursleden op pad zijn gegaan om de kas te spekken?
- ✓ zij dit niet alleen hebben gedaan?
- ✓ er ook veel leden meegewerkt hebben?
- ✓ er vergeten wordt hen ook in het bloemetje te zetten?
- ✓ wij bij deze allen die hieraan hebben meegewerkt een bloemetje van de redactie ontvangen?
- ✓ dit hopelijk een stimulans zal zijn om volgend jaar weer mee te werken?
- ✓ nu het bloemetje komt?

Alsjeblift, jullie bloemetje!



- ✓ wij zondag 22 september een concert in Spaubeek gegeven hebben?
- ✓ er wellicht soms te weinig maar ook te veel kruut verschoten is?
- ✓ dit niet aan je neus voorbij ging?
- ✓ er een herkansing was op 5 oktober in Wijnandsrade?
- ✓ we verrast waren dat we het (terechte?) applaus niet staande mochten ontvangen?
- ✓ we benieuwd of ons nog meer verrassingen staan te wachten?
- ✓ we in ieder geval 13 oktober een herkansing in 't Wijngrachttheater te Kerkrade hebben?
- ✓ de redactie de muzikanten veel succes wenst?
- ✓ er in augustus (ja, lang geleden!) een serenade gegeven is voor het jubileumfeest van de drumband?
- ✓ de opkomst vrij summier was?
- ✓ dit een heel wat reacties teweeg heeft gebracht?
- ✓ de stelling is dat de fanfare voor de gemeenschap is?
- ✓ hier niet alleen concerten, maar ook serenades mee bedoeld worden?
- ✓ gehoopt wordt dat de boodschap aangekomen is bij de mensen die het aangaan?
- ✓ wij optimistisch van aard zijn en ieder een weer een kans geven?

Activiteitenkalender

In de onlangs verspreide activiteitenkalender zijn enkele onjuistheden geslopen. Verder ontbraken er ook nog een last-minute activiteit. Vandaar deze update.

Zondag 13 oktober geeft de fanfare een concert in het Wijngrachttheater te Kerkrade. Aanvang: 20.00 uur.

Zondag 27 oktober luistert de fanfare de H. Mis in de St. Clemenskerk te Hulsberg op, aansluitend is een bezoek aan de begraafplaats. Aanvang: 10.30 uur.

Zaterdag 23 november zorgt de fanfare voor de jaarlijkse muzikale rondgang t.g.v. het Caeciliafeest. Aanvang: 14.00 uur. 's Avonds is de gebruikelijke feestavond voor alle leden.

Bij bovenstaande mag vermeld worden dat 13 oktober een drukke dag wordt voor heel wat jeugdleden is. 's Middags geven zij namelijk een concert met de jeugdfanfare in Beegden en 's avonds staan ze weer klaar voor het "grote korps" in het Wijngrachttheater.

Aan de voorlopige kalender van 2003 werden ook nog activiteiten toegevoegd. Noteer dus alvast de flessenactie op **3 januari** en de "Dag van de blaasmuziek" te Heerlen op **14 september**.

Möpkes van drie maand

De directeuren van de Brand, Gulpener en Alfa brouwerij zitten samen in een kroeg. Als de ober de bestelling komt opnemen, vraagt de directeur van Brand een Brandbiertje. De directeur van Gulpener kan natuurlijk niet achterblijven en vraagt om een Gulpeneretje. Als de Alfa-directeur een cola bestelt, kijken de twee anderen een beetje vreemd en vragen waarom hij cola drinkt. Zegt deze: "Als jullie geen bier drinken, dan doe ik dat ook niet!"

Er loopt iemand de winkel in en vraagt: "Heeft u een Fender Marshall AC30 versterker, een Gibson Strato-caster met tremulo en een distorsionvoetpedaal?" De man in de winkel zegt: "Jij bent drummer hè?" De klant, bedremmeld: "Ja, hoe weet u dat?". "Dit is een reisbureau!".

Opera is waar iemand een mes in zijn rug krijgt en doorzingt in plaats van het uit te schreeuwen!