



De Notenkraaker

Jaargang 20, nummer 4

december, 2010



Redactie: Paul Heijnen
Helga Verlaan
notenkraker@caeciliahulsberg.nl

In dit nummer:

Terugblik

Door: Het Bestuur

Na de laatste Notenkraaker zijn er weer enkele activiteiten achter de rug. Zondag 31 oktober hebben we de St. Caecilia mis opgeluisterd en daarna een eerbetoon gebracht op de begraafplaats aan alle overleden fanfareleden en allen die de fanfare een warm hart toebrachten. Zaterdag 6 november was het St. Caeciliafeest. Dit werd weer na jaren op één dag gehouden: 's middag de rondgang door Hulsberg en 's avonds de feestavond. Deze avond werd georganiseerd door de trompettengroep en hadden als thema gekozen voor "Octoberfest". Door een nieuwe zaalindeling en de opkomst van veel tiroler-geklede mensen, was dit een super geslaagd feest. Veel succes voor de volgende groep (slagwerkers). Ook werden de jubilarissen gehuldigd: René Lemans, 25 jaar en (niet aanwezig) Angélique Jansen, 12,5 jaar en John Keijdenner, 50 jaar. Zondag 7 november hebben we een concert gegeven in Spaubeek vanuit de Federatie Vriendenkring Crescendo. Aangezien Renato, andere verplichtingen had, heeft Theo Extra het stokje overgenomen: Sjapoo voor deze vuurdoop. Tijdens de repetitie op donderdag 2 december, is Sinterklaas op bezoek geweest. En zoals we verwacht hadden, was dit een enorm succes, waarbij de nodige mensen een preek of aanmoediging mochten ontvangen op een heel eigen wijze van de Sint. Tevens heeft hij namens Hare Majesteit de Koningin, aan de fanfare de verlenging van het predicaat "Koninklijk" uitgereikt voor de komende 25 jaar. Woensdag 8 december, heeft het jeugdensemble, versterkt door enkele ervaren muzikanten, een concert gegeven bij de KBO van Hulsberg in het Gemeenschapshuis. Dit is een zeer geslaagd concert geweest met wellicht een vervolg...

- Van het bestuur: Terugblik
- De Notenkraaker
- Wist u dat? (deel 1)
- Aan de kal mèt ...
- Activiteiten
- Verjaardagen
- Spreuk
- Wist u dat? (deel 2)



De Notenkraaker

Door: de Redactie

Op initiatief van enkele fanfareleden is in 1991 gestart met De Notenkraaker. Dit magazine verscheen enkele malen per jaar en bevatte allerhande nieuwtjes, wetenswaardigheden en verhalen. Zo informeerde De Notenkraaker de leden onder andere over besluiten die tijdens bestuursvergaderingen werden genomen. Ook stonden er concertverslagen in en artikeltjes over feestavonden, zomerfeesten of jaarvergaderingen. Kortom: hét informatiemedium voor zowel fanfareleden als geïnteresseerden van buitenaf!

Helaas zijn er geen exemplaren meer beschikbaar van de beginjaren van de Notenkraaker. De eerste, nog aanwezige versie is van maart 1996. Hieruit is op te maken dat de Notenkraaker een nieuwsmedium was in boekvorm. Zover we kunnen nagaan, bestond de redactie toen uit Henk van Gorkum en Bart van Oeffelt, dit wordt niet specifiek vermeld, maar is op te maken uit de stukken in de edities. Vanaf mei 1998 wordt bekend gemaakt wie er in de redactie zat: Henk van Gorkum, Caspar van Megen, Jac van Megen, Piet Meijer en Bart van Oeffelt. In 2000 is er geen uitgave verschenen. Vanaf 2001 is de Notenkraaker overgegaan van boekvorm naar een nieuwsbrief. De toenmalige redactie bestond uit Henk van Gorkum, Piet Meyer, Charles Backbier en Hans Kraay. Doch door het overlijden van Henk van Gorkum op 10 januari 2002, was er een vacature vrij. Deze is toen ingevuld door Helga Verlaan. Samen met Bart van Oeffelt en Piet Meyer werd er verder gegaan met de Notenkraaker. In decem-

ber 2004, was er een wisseling van de wacht. Piet Meyer en Guus Smeets hebben het stokje overgenomen en tevens een nieuwe lay-out geïntroduceerd: beiden ervaring in het secretariaatswerk van de vereniging, waren goed op elkaar ingespeeld en hebben er een boekwerk van gemaakt, waarin uitgebreid het wel en wee van de fanfare werd vermeld. Nadat beiden opgehouden waren bij het bestuur, werd er naar een nieuwe redacteur gezocht binnen het bestuur. Hierop heeft Helga weer toegezegd. Er is binnen de leden van de fanfare gezocht naar een mederedacteur. Paul Heijnen heeft zich bereid gevonden mee te helpen. En zoals blijkt uit het voorgaande: elke nieuwe redactie introduceert een nieuwe lay-out, dus ook deze redactie. Wij hebben gekozen voor de nieuwsbrief. De reden hiervoor is dat er zoveel mogelijk informatie gegeven wordt in maximaal 2 pagina's, waardoor het overzichtelijk blijft om te lezen. Door het onderzoek naar de geschiedenis achter de Notenkraaker, blijkt dat de nummering van de jaargangen, niet correct zijn weergegeven vanaf de eerste editie van deze nieuwe redactie. Zij is gaan tellen vanaf 1996 (eerste nog aanwezige editie) en zoals hierboven blijkt, is de Notenkraaker gestart in 1991. Dit houdt in dat het niet "jaargang 15" is maar "jaargang 20". Vanaf nu zal dit aangepast worden. Uiteraard kan iedereen een stukje inzenden, dus schroom je niet, mail of informeer de redactie hierover. Wij wensen iedereen veel leesplezier met de Notenkraaker.

Wist u dat ... ?

- Bep Lemens het oudste lid van de dames is bij onze fanfare
- Lizette Martens het langst spelend vrouwelijk lid is
- Hub Hamers het oudste lid onder de mannen is
- Wiel Heijnen het oudste spelende lid is
- Wiel Martens het langst spelende lid is
- Robert Jansen letterlijk de langste hee.. Uuuuh, de langste is.
- ◇ Wij een nieuw VIO-lid kunnen verwelkomen: Kyara Hulscher
- ◇ Helaas ook een VIO-lid is gestopt: Esmee Ruijters
- * Het aantal VIO-leerlingen gigantisch is gegroeid
- * Dit te danken is aan het enthousiasme van Eline Heijnen
- * Zij haar vriendinnen bijeen ronselt om ook blokfluit te spelen
- * Monique, haar moeder, daarom korting wil krijgen
- * Het misschien tijd wordt om aandelen uit te geven
- ◆ Bij de vereniging een grote gezinsuitbreiding heeft plaatsgevonden
- ◆ Renato meedeelde dat we nu één grote familie zijn
- ◆ Wij nu allemaal broers en zussen van elkaar zijn
- ◆ Dit wel heel grote consequenties heeft
- ◆ Wij nu bijna elke dag naar een verjaardag moeten gaan

Aan de kal mèt ... Bep Lemans

Bep, in de vorige "aan de kal mèt" is de naam ook al gevallen.

Ben jij via je vader (Opa Hamers) bij de fanfare gekomen?

Ja, natuurlijk, ik was toen ongeveer 9 jaar en heb samen met mijn zus Mieke een jaar lang solfège les gehad onder leiding van dirigent Sippers. De les bestond alleen maar uit ritmisch dictee, een heel jaar lang tikken op de tafel en maar ritmes oefenen. Saai. Bah. En pap maar vragen, "kinger hub der noe geoefend". Gelukkig gaat het er tegenwoordig met de VIO opleiding een stuk leuker aan toe. Na dat jaar ben ik samen met Mieke naar de muziekschool in Valkenburg gegaan. Daar kwam de solfège les weer goed van pas want we konden de andere leerlingen voorzeggen hoe het moest. Ik ben toen ook meteen op de trompet bij de fanfare gegaan en heb veel kunnen leren van de mensen om mij heen. Vroeger was de repetitie op dinsdagavond, pas met de komst van Guus Erkens is de repetitie naar de donderdagavond verplaatst.

Welke instrumenten heb je bespeeld bep.

Zoals ik al zei, ik ben begonnen op trompet, onder leiding van Sippers. En toen Guus Erkens de nieuwe dirigent werd ben ik vanwege een onderbezetting overgestapt op de cor. Guus Frissen, Marion Walther en Aggie Houben zijn naderhand ook cor gaan spelen. Een tijdje daarna kwamen de echte hoorns, een andere toonsoort, linkshandig spelen, andere grepen dan dat je gewend was, dat was wel even wennen hoor. Samen met o.a. Huub Vandewall, Ron Eurlings, Pierre Cosemans, Lizette Martens en Kitty Frusch heb ik hoorn geblazen totdat ik in oktober 1999 na 33 jaar muzikant te zijn geweest ben gestopt.

Ja, en wat dan...

Ja, ik vond het toch maar niets om niks te doen en ben in maart 2000 bij het bestuur gegaan. Mijn man René die destijds in het bestuur zat, had het uniformen beheer onder zijn hoede. We hadden toen een 30 tal uniformen kunnen overnemen van de fanfare van Doenrade, die precies dezelfde groene pakken hadden als wij. Aangezien deze bij ons thuis hingen heb ik dit na verloop van tijd van hem overgenomen. Alles wordt bijgehouden als iemand een uniform komt halen of ruilen. Als je een uniform inlevert of omruilt dan moet je dit wel schoon inleveren. Stomen dus! Ook moet ieder lid er voor zorgen dat hij zwarte schoenen en zwarte sokken aan heeft onder zijn kostuum. Als je bij de voetbalclub bent kun je tenslotte ook niet op gym schoenen voetballen hè. Verder zit ik als bestuurslid bij het samenwerkingsverband "Crescendo". 2x per jaar is er een vergadering en worden de programma's, ervaringen en ideeën van de aangesloten verenigingen uitgewisseld. Dit zijn: Spaubeek, Hoensbroek, Schimmert, Neerbeek, Beker-Genhout, Ulestraten, Houthem St. Gerlach en Hulsberg. Veder ben ik ook namens het bestuur lid van de muziekcommissie, deze komt een keer per maand bij elkaar.

Wat vond je nou zo leuk aan de fanfare.

Niet alleen het repeteren maar ook de sfeer eromheen heb ik altijd belangrijk gevonden. Als tiener ging pap meteen na de repetitie naar huis, Mieke en ik bleven nog altijd na kletsen en kwamen dus ook altijd veel later thuis dan pap. Ondanks dat hij altijd streng was naar ons toe, zei hij hier niets van, waarschijnlijk om ons te motiveren om bij de vereniging te blijven.

Bep, je bent al heel lang actief in het damescomité, wie zit er nog meer in het damescomité.

Nou het damescomité bestond al lang voordat ik er in 1987 bijgekomen ben. Iedereen kent ze wel, Lies Limpens, of Rini Gerekens. Lies is sinds 1963 en Riny Gerekens sinds 1967 lid van het damescomité. En zelfs daarvoor bestond het damescomité al, gesteund door onder andere Marie Meex, Gusta Scheepers, Finy Scheepers, Stien Extra....

Dus Bep, een goede bezetting voor de komende jaren.

Dat had je gedacht. Op dit moment bestaat het damescomité uit 17 dames, waarvan er nog ongeveer een derde actief is. Twee derde van de dames is wel lid maar kan niet altijd meer meewerken. Dus het lijkt meer dan het werkelijk is qua hulp.

Waarmee steunt het damescomité de fanfare.

Bij de activiteiten die de fanfare organiseert, ondersteunt het damescomité bij de catering; bij o.a. de hoeveesten en het solistenconcours verzorgen wij de verkoop van koude en warme gerechten, maken we de bestellingen gereed en verzorgen we de inrichting. Ook bij de oefendagen naar het concours toe zorgt het damescomité ervoor dat de inwendige mens zeker niet vergeten wordt. Verder staan we op rommelmarkten om met de verkoop van 2^e hand spullen de kas te kunnen spekken.

Bep, wordt het tijd voor nieuwe leden.

Ja zeer zeker, ik wil dan hierbij ook een oproep doen aan iedereen om het damescomité een handje te komen helpen. Je hoeft niet perse lid te worden, (het zou wel leuk zijn hoor) om af en toe mee te helpen., jong of oud iedereen is welkom. Ook willen we een oproep doen aan mannen, ook zij kunnen iets betekenen bij bijvoorbeeld de catering. Om de onderlinge sfeer te bevorderen hebben we jaarlijks een etentje, wordt er een pakjesavond georganiseerd. We zijn ook al een weekend naar de Eifel geweest wat zeer gezellig was.

Activiteiten

01-01 Nuth	Nieuwjsreceptie ??	
02-01 GemHuis	Nieuwjsconcert	14.00
08-01 Hulsberg	LegeFlessenActie	10.30
22-01 W'rade	Serenade Marieke	17.00
23-01 V'burg	Serenade Louis	14.30
30-01 Klimmen	Zondag repetitie	10.00
27-02 Trepkes	Zondag repetitie	10.00

Voor de maanden januari en februari zijn er groepsrepetities gepland op dinsdag- en woensdagavond. De indeling wordt zo spoedig mogelijk bekend gemaakt.

Verjaardagen

Januari

04—Jhon Willems en Tom Vrolings; 05—Pierre Frissen; 06—Hub Dormans; 10—René Dormans; 13—Marieke van Megen; 15—Gusta Scheepers; 17—Malissa Schreurs; 20—Wiel Heijnen; 22—Menno Posthuma; 24—René Lemans; 25—Renato Meli; 31—Bob Borggreve en Ruud Knubben.

Februari

01—Mariet Meex; 02—Ellen Brouns; 03—Ilse Heijnen; 15—Leon Jaminon; 16—Riny Gerekens; 17—Paul Heijnen; 23—Chris Dormans; 27—Guus Erkens

Blijf jezelf

Er zijn al zoveel anderen

Wist u dat ... ?

- Het damescomité vrijwilligers zoekt
- Dit ook heren mogen zijn
- Mannen ook heel goed hand en span diensten kunnen verlenen
- Iedereen zich kan aanmelden bij Bep Lemans
- Bij voldoende mannelijke deelnemers de naam misschien veranderd zal worden in "herencomité"

- ◇ Er nogmaals de nadruk gelegd wordt op de kledingvoorschriften
- ◇ Iedereen verplicht is de epauletten op het hemd te bevestigen
- ◇ De sokken en schoenen onder de broek helemaal zwart behoren te zijn
- ◇ Wij hierdoor netjes en uniform naar buiten treden

- * Jhon Willems tegen Kasper zegt dat hij niet zo "staccato" moet spelen
- * Kasper vraagt: "Bedoel je, verend?"
- * Kevin hierop zegt: "Nee jong, hij bedoelt, sprookjesachtig!"
- * Jhon daarna vraagt wat "animato" is
- * Roman reageert met: "Een tekenfilm!"
- * Wij nu sterk vermoeden dat deze "stoere" jongens in een (ener)verend, sprookjesachtige tekenfilm leven
- * Wij tot slot iedereen Zalig Kerstmis en een gelukkig nieuwjaar wensen!